

2024年度第5回西日本放送番組審議会

開催年月日 2024年9月10日（火）14:00～16:00
開催場所 西日本放送岡山本社 3階会議室
委員の出欠 委員総数 8名
出席委員数 6名

出席委員の氏名

西	原	義	一	委員長
佃		昌	道	委員
森	下	聖	史	委員
岡	田	佳	子	委員
多	田	和	仁	委員
大	林	伸	二	委員

欠席委員の氏名

古	市	聖	一郎	委員
三	好	千	尋	委員

社側の出席者

中	村	卓	朗	（代表取締役社長）
竹	内	陽	一郎	（取締役営業統括 業務推進局長）
和	家		剛	（報道制作局長兼報道業務部長）
久	保	和	照	（岡山本社中国総支社長兼営業部長 兼倉敷支社長）
岡	野	哲	士	（報道制作部）

事務局

田	中	克	士	（編成業務部長兼放送審議室長）
香	川	豊	宏	（編成業務部兼放送審議室）
山	本	峰	子	（放送審議室）

2024年度第5回番組審議会議事次第

開催日 2024年9月10日（火）14:00～16:00

場 所 西日本放送岡山本社 3階会議室

〔議 事〕

議事進行 西原義一委員長

社側挨拶 代表取締役社長 中村卓朗

1. 議 題 テレビ番組

『 渡部陽一のゆらり島旅
極上です！瀬戸内海 』

2. 質疑応答

〔次回開催予定〕

開催日 2024年10月8日（火）14:00～16:00

場 所 西日本放送高松本社 5階役員会議室

TEL 087-826-7241

講 演

講 師 日本テレビ放送網株式会社
報道局国際部長

小林 史氏

演 題 『①アメリカ大統領選 最新情勢と見通し

②フェイク動画への対抗策 高まる真贋
確認の重要性 』

以上

【議事概要】

今回はテレビ番組『渡部陽一のゆらり島旅 極上です！瀬戸内海』を視聴していただきました。

委員からは、外国人や観光客を出迎える我々、岡山と香川県民のホスト側がもっと地元のことを理解し、ごく当たり前の日常の瀬戸内の風景や暮らしの魅力を改めて認識することが大事ではないかと思う。

全体にバランスがよくて、とても丁寧でセンスのいい番組だと思った。渡部さんの話し方が優しいこともあり、また世界を見ている渡部さんの言葉だからより深みがあったのではないかと思う。番組全体に人と食、グルメ、食レポ、風景、土地、地形の説明などにフォーカスを当て、瀬戸内の魅力が最大限にアピール出来たというか見せられる番組に上手くまとまっていると思った。

全体的には内容がぎっしり詰め込まれていた。とくに今までになかった長谷川先生の登場です。理系の大学の先生で『ブラタモリ』で有名な方ですが、あの方が入ることでもって教養高い番組に仕上がっていた面があると思う。

瀬戸内海国立公園が出来た話から、場所もそういうところを選びながらということで、社会課題もとてもよく捉えられていた。例えば海がきれいになる話とか、なかなか食べてくれないものをどういうふうにするとか、そういうものを含めて、海ゴミや瀬戸芸も入れてということですが、最後のジオパークが未来なのかどうか。ちょっとどうかなという気はした。との意見がありました。

担当者からは、まず渡部さんの起用ですが実は以前、瀬戸内国際芸術祭の特番を作ったときに、渡部さんに来ていただきました。非常に博識で、いろんなことを知っていました。またどこかでお仕事をしたいですねと、ずっと言っていました。瀬戸内海国立公園に指定されて90周年、瀬戸内海がなぜ国立公園になったのかが一番の根源になると考え、いろんな人をキャスティングする中で、日露戦争から帰ってくるときに海を見て、小西和が感じたことを、同じ戦場カメラマンとして言ってもらうには丁度いい人ではないかという話になりました。たしかに、ゆったりしたところはどうかなという面はあったのですが、それと対比してテンポの速い仁多田アナといい具合にミックスできないかということで、ナレーションをお願いしました。結果、丁度良かったように思います。

瀬戸内海国立公園 90 周年番組の制作にあたって、小西和抜きでは語れないと考えました。最後の答えまでは描けていないので、今後考えていきたいと思っています。との回答がありました。